

Miek Koopmans

De tweet van Miek Koopmans van 7 april, 9.27 uur, sloeg bij haar 6.319 volgers in als een bom. Sinds haar digitale geboorte in 2012 stuurde Miek meer dan 322 duizend berichtjes de wereld in. Na haar overlijden gebeurde iets zeer eigentijds: ze werd – met honderden foto's van roodborstjes #VoorMiek – beweend door mensen van wie maar weinigen haar gekend hebben.

Zo begint het in memoriam van Jean Pierre Geelen in de Volkskrant van 12 mei van dit jaar. Miek was een faunabeschermster in hart en nieren. Onopvallend, trad nooit op de voorgrond, maar deelde het moois dat ze vastlegde in de natuur met iedereen die maar wilde. Toen bleek dat ze erg ziek was deelde ze dat droeve nieuws met haar volgers op Twitter, die zeer verdrietig reageerden. Het gebeurt niet vaak dat een landelijk dagblad aandacht besteedt aan het afscheid van een verder onbekende

natuurlijkhebbster, maar Miek was zo bijzonder dat de Volkskrant voor haar een uitzondering maakte. Terecht.

Miek, we portretteerden je in al je bescheidenheid in Argus 1 in 2017; je zal gemist worden. We wensen iedereen die je lief en dierbaar was, in het bijzonder je man Bart, heel veel sterkte om het verlies een plek te geven. Je beelden op Twitter blijven achter als stille getuigen van je liefde voor de natuur. Vaarwel.¹

Voor alle slachtoffers van de jacht

Eind vorig jaar verscheen het boek "In een groen knollenland, een schotschrift tegen de jacht" van de meermaals bekroonde schrijfster Bibi Dumon Tak. Dit boek is te lezen als een "in memoriam" voor al die in het wild levende dieren die door jagers zijn gedood.

Eerder stelden we voor onze donateurs, tegen een bijdrage van minimaal 15 euro, een gesigneerd exemplaar ter beschikking. Zolang de voorraad strekt kunt u ook nu in het bezit komen van dit bijzondere, gesigneerd boek. Bestel via de link (2), of via onze donateurs-administratie, zie het colofon, op pagina 2.



Voor voetnoten, zie links op faunabescherming.nl/argus2022-1/