

Damhert in



Foto's: Annemiek Koopmans

***Een jong dier, dat
zo onschuldig de
wereld inkijkt***

het vizier

KEVIN COLLINS

Damherten schieten in de Amsterdamse Waterleidingduinen,

dat doet fotografe Annemiek Koopmans met haar camera.

Wie ben jij?

'Mijn naam is Annemiek Koopmans. Vroeger werkte ik in mijn eigen paardenpensionstal en als vrijwilligster bij een vogelopvang. Nu geniet ik van mijn pensioen en ben regelmatig buiten te vinden met mijn camera.'

Waar is de foto genomen?

'In de Amsterdamse Waterleidingduinen. Daar kom ik regelmatig, zo'n tien keer per jaar. Althans, voordat het schieten van de damherten begon. Tegenwoordig kom ik er minder.'

Waarom heb je deze foto gekozen?

'Het is een foto van een jong dier, dat zo onschuldig de wereld inkijkt, althans dat lees ik in zijn of haar uitdrukking. Ik weet dat het niet verstandig is om menselijke emoties toe te kennen aan dieren, maar zo komt het bij mij over.'

Hoe kijk jij aan tegen het beheren van damherten?

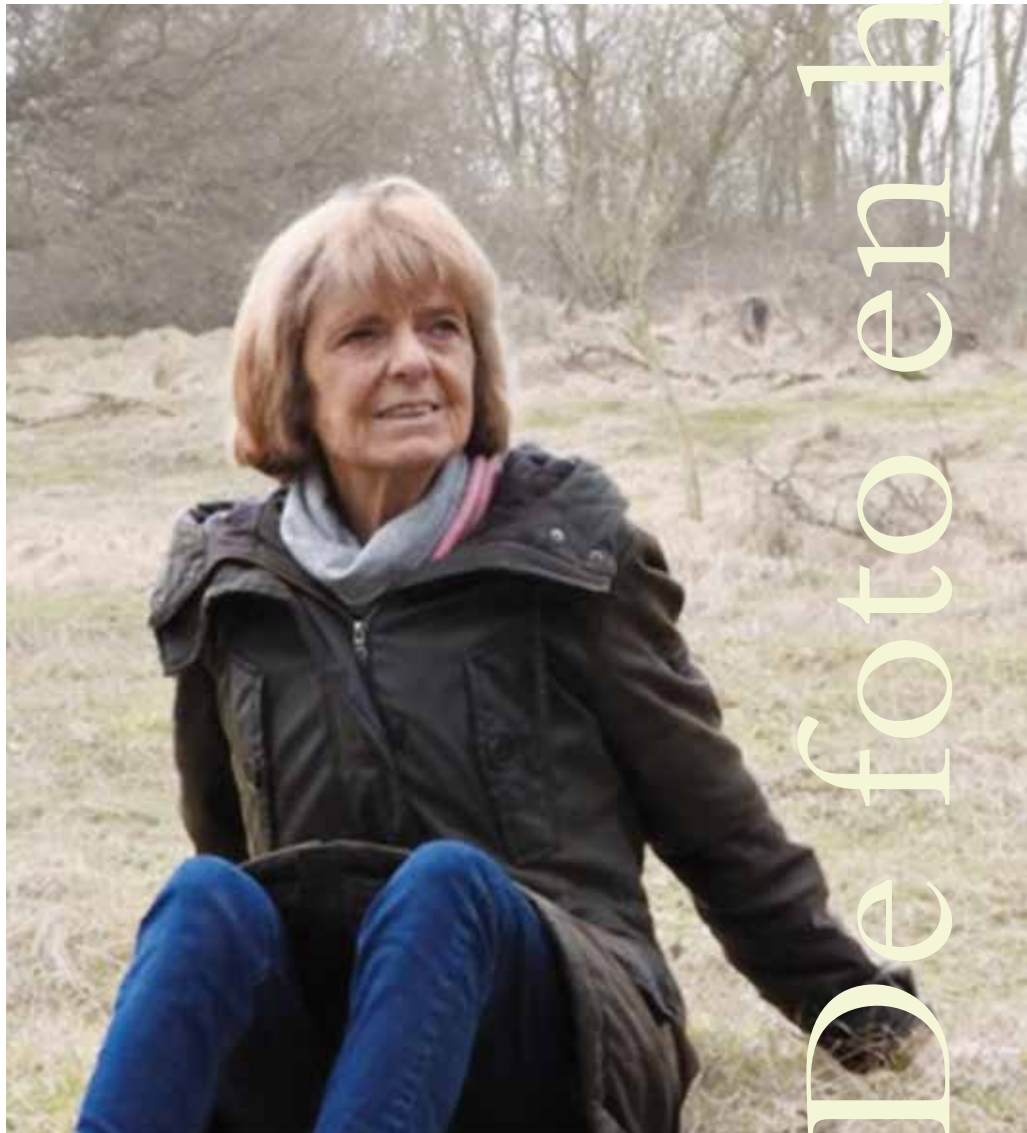
'Dat is totaal onnodig. Er wordt gezegd dat er teveel herten zijn en dat ze schade berokkenen aan de biodiversiteit in de duinen. Daar ben ik het absoluut niet mee eens. Toen ik hier nog regelmatig kwam, zag ik allerlei dieren en die hadden geen last van de damherten. Ik zag onder andere vlinders als de Kleine Parelmoervlinder en de Grote Beer, een pracht van

een vlinder, amfibieën als de zandhagedis en de bruine kikker. En natuurlijk ook vossen. Als dit soort dieren nog altijd aanwezig zijn, dan is er geen reden om damherten te schieten.'

Hoe zou jij het graag zien in de Amsterdamse Waterleidingduinen?

'Ik ben een voorstander van reactief beheer, dus dat een damhert alleen geschoten wordt, indien het duidelijk is dat het dier de winter niet zal overleven en dat er sprake is van een lijdensweg. Alleen dan dient er beheerd te worden.'

Annemiek Koopmans



De foto en het verhaal